

Officina di Studi Medievali Attività ed iniziative

luglio-dicembre 2013

Sulle iniziative delle quali qui si dà notizia
si rimanda al sito dell'Officina di Studi Medievali
(www.officinastudimedievali.it)

Bisacquino (PA), 18 agosto. L'OSM presenta al pubblico il saggio (fuori commercio) di Antonino Giuseppe Marchese *Antichi mestieri a Bisacquino: "Al Mulino di nonno Mommo" dei F.lli Chiarelli*.

Il saggio contiene al suo interno anche una riflessione di Alessandro Musco dal titolo *Il pane, padre e mano nostro!*.

Palermo, 16-22 settembre. L'Officina di Studi Medievali, d'intesa con l'Associazione "Sole Luna – Un ponte tra le culture", collabora alla realizzazione di un Festival Internazionale di Documentari sul tema *Un Ponte tra le Culture* presso la Galleria d'Arte Moderna.

Siracusa, 29 settembre. L'Officina di Studi Medievali, con Siracusa III Millennio, l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane (U.C.E.I.) e gli Amici del Museo Paolo Orsi, organizza e partecipa alla *XIV Giornata Europea della Cultura ebraica*.

Intervengono: Amalia Daniele di Bagni Presidente di Siracusa III Millennio; Dario Sutter (responsabile U.C.E.I. per la Sicilia); Nicolò Bucaria; Manuel Giliberti; David Cassuto; Francesco Taormina (Università Tor Vergata Roma); Giuseppe Vitale (Medicina Naturale, Padova); Luciana Pepi (Università di Palermo e Officina di Studi Medievali).

All'interno della manifestazione, si presenta il volume, edito dall'Officina di Studi Medievali, di Viviana Mulè dal titolo *Judaica civitatis Siracusarum. Vita, economia e cultura ebraica nella Siracusa medievale*; prefazione di Luciana Pepi.

Corleone (PA), 5 ottobre. L'Officina di Studi Medievali partecipa e promuove il **BiblioPride**, la *Giornata nazionale delle biblioteche*.

L'obiettivo è quello di ribadire l'importanza del sistema bibliotecario nazionale per la crescita culturale, economica e sociale del nostro Paese; una giornata dedicata ai lettori e non lettori, frequentatori di biblioteche e non; un'affermazione d'orgoglio per tutti i bibliotecari, che vogliono ribadire pubblicamente l'amore per la loro professione e chiedere maggiore attenzione da parte delle istituzioni.

L'OSM partecipa alla giornata del 5 Ottobre presso il Complesso Monumentale di Sant'Agostino a Corleone, organizzando la seconda edizione dell'evento dal titolo

Liberi di condividere un libro... è la vita!

L'incontro avviene secondo la formula del *bookcrossing*, offrendo cioè la possibilità a chi partecipa di "liberare" un libro già letto e scambiarlo con altri libri, così da investire sulla cultura e sulla condivisione del sapere, condizioni che rendono l'uomo libero!

Attori e ragazzi della scuola media statale *Giuseppe Vasi* di Corleone leggono brani da *Il giorno della civetta* di Leonardo Sciascia, *Se una notte d'inverno un viaggiatore* di Italo Calvino e *Favole al telefono* di Gianni Rodari.

Anche quest'anno, la scelta del luogo non è casuale. Corleone, tristemente nota più per le sue cronache di mafia, che per il luogo, dotato di straordinarie risorse ambientali e culturali oggi, grazie al lavoro del Sindaco Lea Savona, ha fatto riscoprire ai suoi cittadini i concetti di libertà e legalità.

Parigi, 11-13 ottobre. L'Officina di Studi Medievali partecipa, con uno stand collettivo delle riviste italiane, alla XXIII edizione del *Salon de la Revue*.

Trapani, 25 ottobre. La sede di Trapani dell'Officina di Studi Medievali organizza una conferenza sul tema ***Fede e Ragione. Distinti ma non separabili***.

Relatori Silvio Governali e Cosimo Scordato; introduce Salvatore Girgenti.

Palermo, 7-8 novembre. L'Officina di Studi Medievali, con la Fondazione Ignazio Buttitta, organizza il Convegno Internazionale di Studi sul tema ***La morte e i morti nelle società euromediterranee***.

Coordinamento scientifico di Ignazio Buttitta e Sebastiano Mannia.

Intervengono: Massimo Cultraro; Sebastiano Tusa; Piero Bartoloni; Nicola Cusumano; Nicolae Panéa; Luigi Maria Lombardi Satriani; Piercarlo Grimaldi; Antonino Giuffrida; Sebastiano Mannia; Antonella Grossi; Marcello Massenzio; Paolo Scarpi; Natale Spineto; Salvatore D'Onofrio; Francesco Faeta; Matteo Meschiarì; Paolo Chiozzi; Sergio Bonanzinga; Ottavio Cavalcanti; Berardino Palumbo; Mario Bolognari; Marino Niola.

Presiedono le sedute: Elsa Guggino; Mario Giacomarra; Salvatore Nicosia; Antonino Buttitta.

Durante il convegno viene presentato il volume di Ignazio Buttitta, edito da Bannano Editore, ***Continuità delle forme e mutamento dei sensi. Ricerche e analisi sul simbolismo festivo***.

Chiari (Brescia), 8-10 novembre. L'Officina di Studi Medievali partecipa alla **Rassegna della Microeditoria Italiana**, curata dall'Associazione Culturale l'Impronta, in collaborazione con il Comune di Chiari e il patrocinio della Provincia di Brescia e della Regione Lombardia, Consiglio Regionale della Lombardia e della Consigliera provinciale di Parità. L'edizione di quest'anno, una tre giorni di cultura a tutto tondo, prende le mosse dalla produzione dei piccoli e medi editori italiani per creare dibattito con grandi nomi della cultura nazionale e presentazioni di libri intervallati da appuntamenti artistici e musicali.

L'OSM partecipa esponendo le proprie pubblicazioni con uno stand in collabo-

razione con la Federazione Italiana Editori Indipendenti (FIDARE).

Baltimora, 25 novembre. L'OSM, con l'Università Kore di Enna, l'Università Aldo Moro di Bari, partecipa al convegno *Early Christianity in Apulia. Holy places and sacred Paths with an Italian Evening*.

L'evento rientra nel quadro dei programmi ministeriali **FIRB** (Fondi italiani per la Ricerca di Base) – Futuro in ricerca con il progetto *Spazi sacri e percorsi identitari. Testi di fondazione, iconografia, culto e tradizioni nei santuari cristiani italiani fra Tarda antichità e Medioevo*. Esso coinvolge quattro sedi universitarie: Università di Bari Aldo Moro (coordinatrice Laura Carnevale); Università Kore di Enna (coordinatrice Daniela Patti); Università di Padova (coordinatrice Chiara Cremonesi); Sapienza Università di Roma (coordinatrice Tessa Canella).

Daniela Patti, ricercatrice di Archeologia Cristiana e Medievale dell'Università Kore di Enna ha curato la presenza dell'Officina di Studi Medievali presentandone le attività culturali e scientifiche e le pubblicazioni.

Castelvetrano Selinunte, 29 novembre. Presentazione del volume edito dal CRicd, "Centro regionale per l'Inventario, la Catalogazione e la Documentazione", *Selinunte insieme a Hulot e Fougères*, a cura di Adriana Fresina e Giuseppe L. Bonanno.

Presentano il volume Caterina Greco (Soprintendente per i BB.CC.AA. di Agrigento) e Michele Cometa (Università di Palermo).

Intervengono: Felice Errante Jr. (Sindaco di Castelvetrano Selinunte); Mariarita Sgarlata (Assessore regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana); Marco Salerno (Direttore del CRicd); Giovanni Leto Barone (Direttore Parco archeologico di Selinunte e Cave di Cusa); Paola Misuraca (Soprintendente per i BB.CC.AA. di Trapani); Giulia Davì (Dirigente del Servizio Valorizzazione del patrimonio culturale pubblico e privato dell'Assessorato regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana); Nicola Miceli (Club UNESCO Castelvetrano Selinunte); Giovanni Miceli (Campus Archeologico Museale – CAM – Triscina di Selinunte); Enzo Fiammetta (Rete museale e naturale Belicina); Giuseppe Salluzzo (Circolo Legambiente Crimiso); Alessandro Musco (Officina di Studi Medievali).

Intervengono anche i curatori: Giuseppe L. Bonanno, Adriana Fresina, Martine Fourmont, Aurelio Giardina, Donatella Metalli, Fabio Militello.

Modera Vincenzo M. Corseri (Officina di Studi Medievali e Centro Internazionale di Cultura Filosofica "Giovanni Gentile").

Palermo, 4 dicembre. L'Officina di Studi Medievali, insieme all'Unione Comunità Ebraiche italiane, Shavel Istraël, la Comunità ebraica di Napoli e l'Istituto Siciliano studi Ebraici di Palermo, nella giornata dedicata alla festa di Chanukkah, organizza un'iniziativa dedicata al riaccendersi della fiamma della Menorah, il candelabro a sette braccia. All'interno di tale ricorrenza, si svolge un momento culturale dedicato al tema degli **Ebrei di Sicilia**.

Intervengono: Roberto Lagalla (rettore dell'Università degli Studi di Palermo); Angelo Leone (Università di Palermo); Rav. Pier Paolo Pinhas Puntarello (rappresentante di Shavei Israel in Italia); Salvatore Mazzamuto (Università Roma 3); Luciana

Pepi (Università di Palermo e Officina di Studi Medievali); Rita Calabrese (Università degli Studi di Palermo); Francesco Bonanno (biblista); Vincenzo Ognibene (pittore e poeta); Evelyne Aouate (rappresentante dell'Istituto Siciliano di Studi Ebraici).

Roma, 5-8 dicembre. L'Officina di Studi Medievali, all'interno della **XII Fiera Internazionale della piccola e media editoria "più libri più liberi"**, partecipa, con un suo stand, all'incontro curato dal Coordinamento Riviste Italiane di Cultura sul tema *Pubblicare riviste: autori, lettori e tendenze del digitale. Discussione tra le riviste.*

Roma, 13 dicembre. In occasione della I Edizione del Premio Nazionale "L'Italia delle Tipicità- Enogastronomia e Cultura", promosso dall'Associazione Nazionale Comuni Italiani per il tramite di ANCI RES TIPICA (presieduta da Fabrizio Montepara) e dall'Associazione Italiana del Libro (presieduta da Carlo Dosi), l'OSM riceve un Premio Speciale della Giuria per il volume *Antica cucina del Val di Noto*, curato da Claudia Giordano e Vincenzo Signorelli, con una *Presentazione* di Alessandro Musco, pubblicato d'intesa con il Comune di Noto, con il Sindaco Corrado Bonfanti e la sua giunta.

Palermo, 19 dicembre. Presentazione del fascicolo n. 50 (gennaio-dicembre 2012) della rivista *Schede Medievali*, a cura di Alessandro Musco; con indici di Pietro Palmeri. Il volume monografico raccoglie le relazioni delle sedute plenarie del **XII Congresso Internazionale di Filosofia Medievale SIEPM**, sul tema *Universalità della Ragione. Pluralità delle Filosofie nel Medioevo*, tenutosi a Palermo dal 17 al 22 settembre 2007.

Noto, 27 dicembre. Presentazione del volume, edito dall'Officina di Studi Medievali, *Antica cucina del Val di Noto*, a cura di Claudia Giordano e Vincenzo Signorelli.

Sono presenti: Maria Alecci (SOROPTIMIST club Noto); Beatrice Basile (sovrintendente BB.CC.AA. di Siracusa); Corrado Bonfanti (sindaco di Noto); Concetta Corridore (direttore dell'Archivio di Stato di Siracusa); Pietro Giannone (direttore del Museo delle Carte); Claudia Giordano (curatrice del volume); Salvatore Maiore (direttore dell'Archivio Storico diocesano di Noto); Alessandro Musco (presidente dell'OSM); Cettina Raudino (assessore alla Cultura e Beni Culturali); Nicoletta Scariolo (restauratrice del manoscritto); Vincenzo Signorelli (curatore del volume); Frankie Terranova (assessore al Turismo e allo Spettacolo di Noto).

L'iniziativa ha già avuto una sua anteprima di presentazione a Noto il 14 e il 15 giugno 2013 (al link http://www.officinastudimedievali.it/images/M_images/notizie/ricettario.pdf è possibile scaricare la brochure creata per l'evento). In quell'occasione, una selezionata scelta di ristoratori e cuochi del territorio ha curato, proponendola ai presenti con un notevole successo, una scelta di ricette tratta dal manoscritto e tipiche della tradizione mediterranea.