



MEDIAEVAL SOPHIA

ISSN: 1970-1950

Studi e ricerche sui saperi Medievali

Peer e-Review annuale dell'Officina di Studi Medievali

Direttrice
Patrizia Sardina

Vicedirettrice
Daniela Santoro

Direttore
editoriale
Diego Ciccarelli

24 (gennaio-dicembre 2022)

MEDIAEVAL SOPHIA 24
(gennaio-dicembre 2022)

MEDIAEVAL SOPHIA 24
gennaio-dicembre 2022

SOMMARIO

REDAZIONALE	1
STUDIA	
Marcello PACIFICO, <i>Ermanno di Salza, gran maestro dell'Ospedale di Santa Maria dei Teutonici, e le crociate (1217-1230)</i>	3
Rosanna ALAGGIO, <i>Un "progetto" di città. La ri-costruzione dell'abitato di Cosenza in età federiciana</i>	19
Daniela SANTORO, <i>Il corpo delle regine</i>	45
Amedeo FENIELLO, <i>Art and money: Giotto and the Florentine Banks in the Angevine Naples</i>	63
Christine GADRAT-OUERFELLI, <i>Pèlerin occidental, guide oriental: relations et representations</i>	79
Salvina FIORILLA, <i>Sepulture e memoria tra Medioevo ed Età moderna nella Sicilia meridionale: il caso di Gela</i>	93
FOCUS	
<i>Finestre sulle identità di genere nella predicazione degli ultimi secoli del Medioevo</i>	
Laura GAFFURI, <i>Identità di "genere" e predicazione medievale: risultati e prospettive di un dibattito italiano</i>	111
Clovis MAILLET, <i>Transition de genre dans la Legenda aurea, les Sermones et la Chronica Civitatis Ianuensis de Jacques de Voragine</i>	125
Linda G. JONES, <i>Constructing Gender Identities and Relations in a Mudejar Hortatory Sermon Addressed to Women</i>	141

LECTURAE

159

Franco CARDINI, *L'avventura di un povero cavaliere del Cristo. Frate Francesco, Dante, madonna Povertà*, Roma-Bari, Laterza, 2021, pp. 424, ISBN: 978-88-581-4511-1 (Vincenzo Tedesco)

Martina DEL POPOLO, *Il patrimonio reginale di Isabella di Castiglia. Le signorie di Sicilia e Catalogna (1470-1504)*, Palermo, Associazione Mediterranea n. 38, 2022, pp. 464, ISBN: 978-88-85812-92-5, ISBN online: 978-88-85812-93-2 (Miriam Palomba)

Marina MONTESANO, *Ai margini del Medioevo. Storia culturale dell'alterità*, Roma, Carocci, 2021, pp. 271 (Frecce, 323), ISBN 978-88-290,0501-7 (Marco Papasidero)

Massimo OLDONI, *L'incantesimo della scienza. Storia di Gerberto che diventò papa Silvestro II*, Bologna, Marietti 1820, 2022, pp. 188, ISBN: 978-88-211-1316-1 (Silvia Urso)

ATTIVITÀ OSM gennaio-dicembre 2021

171

CURRICULA

177

Redazionale

2019-2022: bilancio di un quadriennio

Il numero 24 di «Mediaeval Sophia», pubblicato nel dicembre del 2022, presenta una rilevante novità: la creazione della sezione *Focus*, dedicata a un tema monografico. Il primo *Focus*, intitolato *Finestre sulle identità di genere nella predicazione degli ultimi secoli del Medioevo*, coordinato da Laura Gaffuri, rientra nella Storia delle donne e di genere. La scelta di dare spazio a un approfondimento monografico nasce dall'esigenza di rinnovare una rivista che ha alle spalle una lunga tradizione ed è quindi radicata nel passato, ma vuole guardare anche al futuro ed essere al passo con i tempi e con le nuove tematiche storiografiche della medievistica. Si tratta di un ulteriore cambiamento, che si aggiunge agli altri introdotti a partire dal 2019, quando ho assunto la direzione della rivista, grazie ai quali «Mediaeval Sophia» ha oggi un Comitato scientifico e un Comitato di Redazione completamente rivoluzionati, creati nel rispetto della parità di genere e composti da medieviste e medievisti provenienti da università italiane di varie aree geografiche e da università di diversi Paesi stranieri (Francia, Germania, Grecia, Gran Bretagna, Spagna e Stati Uniti). Non a caso, nel presente numero, quattro articoli su nove sono in una lingua straniera (due in inglese e due in francese).

Alla rivista si affianca ora anche una nuova collana online dell'Officina di Studi medievali, «Quaderni di Mediaeval Sophia», il cui primo numero, *Potere, governo, opposizione politica e rivendicazioni socio-economiche nel Mediterraneo medievale*, curato da me e da Maria Pia Alberzoni, è stato pubblicato nel 2021. Il volume è nato dalla confluenza tra la rete di ricerca *Consensus and Dissent in the Political, Religious and Social Life of Medieval Europe*, da me coordinata, firmata nel 2020 tra università e istituzioni italiane, spagnole, tedesche, e il convegno *Potere e consenso in Italia meridionale e in Sicilia fra Medioevo ed Età Moderna*, organizzato da Armando Bisanti nell'ottobre del 2019 all'Officina di Studi Medievali, a testimonianza dell'utile sinergia che collega questa importante istituzione culturale al mondo accademico italiano e internazionale.

Patrizia Sardina

